

EXPEDICION

EXPEDICIÓN - Guía de lectura

Autor: Héctor Calcagno

Ilustradora: Ana Dominoni

Lectura sugerida para chicos desde 12 años.

Actividades previas a la lectura

1.-Observación y comentario de paratextos

1. Recorran la tapa, contratapa, solapas y prólogo.
 - ¿Qué datos de la novela aportan? ¿Y sobre el escritor y la ilustradora?
 - Y si agregamos un recorrido por las ilustraciones:¿Cuántos personajes tiene esta novela? Elaboren un perfil de ellos a partir de las ilustraciones.
 - Elijan la ilustración del personaje que más les haya llamado la atención y escriban en pocas líneas una breve biografía: de dónde viene, qué hace en la expedición, qué problema tiene, etc.
- 2.- Investiguen sobre el género ciencia ficción.

2.- Lectura y conversación literaria

Se puede leer la nouvelle en dos o tres sesiones. Es conveniente que cada lector tenga su libro para anotar, subrayar las frases que le impactaron, es decir, dialogar con el texto.

Preguntas para orientar la conversación.

- 1 ¿Quién son los personajes principales? ¿Cómo son?
- 2 ¿Qué les pasa en esta historia? ¿Y antes qué les pasó que fue decisivo para ellos?
- 3 ¿De dónde vienen cada uno? ¿Y qué función cumplen en la expedición?
- 4 ¿Cuál es el conflicto de esta historia? ¿Qué le pasa a cada personaje en esa expedición?
- 5 ¿Qué metáforas o imágenes usa el autor en esa novela? Marcar en el texto las veces que aparecen, por ejemplo, los ciclos. ¿Qué significado tienen en el contexto de la novela?
- 6 El autor en su presentación dice que esta es una historia de amor. ¿Qué opinan uds. de esta afirmación después de haberla leído?
- 7 ¿Qué sentimientos les produjo esta historia? ¿Por qué?
- 8 **Para después de la sesión de lectura:**

Los textos que leemos en el aula pueden ser disparadores de actividades y recorridos lectores variados que ayuden a los alumnos a profundizar el conocimiento y ensimismarse con los problemas actuales a partir de la literatura.

A. Recorridos lectores y propuestas de escritura

1. Buscar algunas de las Crónicas marcianas de Ray Bradbury y establecer relaciones con *Expedición*. ¿Qué tienen en común estos tres textos.
2. ¿Conocen otros libros o películas que cuenten historias parecidas? Proponer ver una y relacionar con las lecturas hechas. Por ejemplo, *Perdidos en el espacio* del 2018. Serie disponible en Netflix.
3. *Expedición* es una nouvelle de ciencia ficción. Investiguen sobre el género ciencia ficción en narrativa. ¿Qué características de este género tiene? ¿Qué autores fueron los precursores?
4. Los temas de la ciencia ficción: Investiguen sobre otras novelas o cuentos de ciencia ficción. Hagan una lista entre todos. ¿Cuáles son los temas y argumentos de esos libros?
5. Pueden desarrollar y escribir cuentos de ciencia ficción a partir de las siguientes propuestas:
 - a) ¿Qué pasaría si una noche me despierto y me encuentro solo en un planeta desconocido?
 - b) Si pudiera viajar a un planeta, elegiríay me encontraría con que en ese planeta..... Nota para esta consigna de escritura es conveniente investigar las características de ese planeta y crear ese mundo a partir de ellas.
 - c) Un habitante del planeta.....llega a la tierra. ¿Cómo reacciona? ¿Qué problemas tendría? ¿Cómo se comunicaría?
6. Propongan otros temas para desarrollar cuentos de ciencia ficción. Elijan uno de esos temas y escriban la historia.

B.- Para investigar y relacionar con otras áreas

La ciencia ficción es un género que nació a partir del auge de la tecnología y de las preguntas que los hombres se hicieron a partir de esos adelantos.

1. Investiguen con ayuda de los docentes de tecnología y de literatura cuáles fueron los avances tecnológicos que la literatura preanuncio Armen una cartelera. Por ejemplo, De la tierra a la luna de Julio Verne (1865) preanuncio la llegada del hombre a la luna (1969)

2. Lean la nota publicada en el Diario la Nación el 13/1/2019.
<https://www.lanacion.com.ar/2210187-museo-del-futuro-la-innovacion-de-hoy-en-la-ciencia-ficcion-de-ayer>
3. Realicen un debate sobre el tema de los problemas y problemas que trae tecnología.
4. Si tuvieras que realizar una expedición para encontrar otro planeta dónde vivir, ¿cómo sería ese planeta? ¿Qué te gustaría que tuviera como necesario para que los hombres puedan vivir bien.
5. Inventen con ayuda del profesor de matemática y de ciencia un lenguaje posible para comunicarse con seres de otros mundos.